

基礎学力コンテスト 2020年春 新小5社会 出題範囲

はんい



栄光ゼミナール

- 世界遺産やユネスコ無形文化遺産の名前を答えたり、記号で答えたりする問題が出題されます。
(記述するときは太字の部分となります)
- 地図の中から選ぶ問題もありますので、世界遺産の場所を覚えておきましょう。
- 説明の部分を読んで、世界遺産およびユネスコ無形文化遺産がどのようなものかわかるようにしておきましょう。
- 黄色のマスは必ず出題されますので、必ず覚えておきましょう！

番号	種類	世界遺産および無形文化遺産	説明
①	自然遺産	やくしま 屋久島	じゆれい ねんいじよう じようもんずぎ ゆうめい 樹齢2000年以上という縄文杉が有名
②	自然遺産	しらかみさんち 白神山地	げんせいりん ゆうめい ぶなの原生林が有名
③	自然遺産	しれとこ 知床	しれとこごこ しれとこほっけい ゆうめい 知床五湖などの知床八景で有名
④	自然遺産	おがさわらしよとう 小笠原諸島	とうよう とうじく しぜん 東洋のガラパゴスといわれ、独自の自然がある
⑤	文化遺産	ほうりゆうじちいきのぶつきようけんぞうぶつ 法隆寺地域の仏教建造物	ほうりゆうじ げんぞん せかいさいこ もくぞうけんちくぶつぐん 法隆寺は現存する世界最古の木造建築物群
⑥	文化遺産	ひめじよう 姫路城	しらすぎ はね ひろ うつく 白鷺が羽を広げたような美しさ
⑦	文化遺産	こ と きょうと ぶんかざい 古都京都の文化財	きよみずでら びょうどういん いさん 清水寺や平等院など17の遺産がある
⑧	文化遺産	しらかわごう こか やま がつしやうぶく しゅうらく 白川郷・五箇山の合掌造り集落	けいしゃ やね とくちやうてき 傾斜した屋根が特徴的
⑨	文化遺産	げんぱく 原爆ドーム	せんそう ひさん こうせい つた ふ いさん 戦争の悲惨さを後世に伝える負の遺産
⑩	文化遺産	いつくしまじんじや 厳島神社	かいじよう た とりい ゆうめい 海上に立つ鳥居が有名
⑪	文化遺産	こ と なら ぶんかざい 古都奈良の文化財	とうだいじ とうしやうだいじ いさん 東大寺・唐招提寺など8つの遺産がある
⑫	文化遺産	にっこう しゃじ 日光の社寺	とうしやうぐう ふたらしんじんじや りんのうじ いさん 東照宮・二荒山神社・輪王寺の遺産がある
⑬	文化遺産	りゅうきゅうおうこく 琉球王国のグスクおよび関連遺産群	しゆりじやうあと なきじんじやうあと いさん 首里城跡・今帰仁城跡など8つの遺産がある
⑭	文化遺産	き いさんち れいじよう きんけいみち 紀伊山地の霊場と参詣道	こうやさん くまのさんざん よしのおおみね れいじよう きんけいみち 高野山・熊野三山・吉野大峰の霊場とその参詣道
⑮	文化遺産	いわみぎんざんいせき ぶんかてきけいかん 石見銀山遺跡とその文化的景観	さいくつ ぜん こうりゆう 採掘された銀はアジア・ヨーロッパに交流をもたらした
⑯	文化遺産	ひらいずみ 平泉－仏国土（浄土）を表す建築・庭園及び考古学的遺跡群－	もうつじ ちゆうそんじ いさん 毛越寺・中尊寺など8つの遺産がある
⑰	文化遺産	富士山－信仰の対象と芸術の源泉	ふじさん しんこう うきよえ ひょうか 富士山をめぐる信仰と浮世絵などが評価された
⑱	文化遺産	とみおかせいじしやう きぬさんぎやういさんぐん 富岡製糸場と絹産業遺産群	ぎじゆつ どうじゆう はず ほんかくせいしこうじやう場 フランスの技術を導入した初の本格製糸工場
⑲	文化遺産	めいじにほん さんぎやうかくめい いさん せいてつ てつこう ぞうせん せきたんさんぎやう 明治日本の産業革命遺産 製鉄・鉄鋼・造船・石炭産業	ほしまたんこう ぐんかんじま いさんぐん 端島炭鉱（軍艦島）など23の遺産群
⑳	文化遺産	けんちくさくひん きんだいけんちく けんきよ こうけん ル・コルビュジエの建築作品－近代建築への謙虚な貢献－	せかい さくひん とうきやうこくりつせいしやうびじゆつかん 世界に17ある作品の1つが東京国立西洋美術館である
㉑	文化遺産	かみやど しま むなかつ おき しま かんれんいさんぐん 「神宿る島」宗像・沖ノ島と関連遺産群	しんせい しま すうはい ひがし ぶんかてきこうりゆう ひょうか 神聖な島の崇拜と東アジアの文化的交流が評価
㉒	文化遺産	ながさき あまくさち ほう せんぶく かんれんいさん 長崎と天草地方の潜伏キリシタン関連遺産	おおうらてんしゆどう はらじやうし いさんぐん 大浦天主堂や原城址など12の遺産群
㉓	文化遺産	も ず ふるいちこふんぐん こだいにほん ふんぼぐん 百舌鳥・古市古墳群－古代日本の墳墓群－	だいせんこふん にんとくてんのりやう けん き こふんぐん 大仙古墳（仁徳天皇陵）など45件49墓の古墳群
㉔	無形文化遺産	のうがく 能楽	むるまちだいい かんあみ ぜあみおやこ たいせい 室町時代の観阿弥・世阿弥親子が大成
㉕	無形文化遺産	にんぎやうじやうりばんらく 人形浄瑠璃文楽	えどじだいい ぎだゆうがし ちかまつもんぎえもん きやへん にんぎ 江戸時代に義太夫節と近松門左衛門の脚本で人気に
㉖	無形文化遺産	かぶき 歌舞伎	いずものおくにが そうし えどじだいい かたち 出雲阿国が創始、江戸時代にいまの形になった
㉗	無形文化遺産	わしやく 和食	たさい しょざい しぜんきせつ ひやうげん たいよう ひょうか 多彩な食材、自然や季節の表現、栄養バランスなどが評価
㉘	無形文化遺産	わし 和紙	こうぞ しょくぶつ げんりやう 楮という植物を原料としている
㉙	無形文化遺産	やま ほこ やたいぎやうじ 山・鉾・屋台行事	ぎおんまつり ちいき あんたい やくさいほうじよ ねが さいれいぎやうじ 祇園祭など、地域の安泰や厄災防除を願う祭礼行事
㉚	無形文化遺産	らいほうしん かめん かそう かみがみ 来訪神：仮面・仮装の神々	なまはげなど かめん かそう らいほうしん いえい ねんじやうぎやうじ なまはげなど仮面・仮装した来訪神が家々をめぐる年中行事

